



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Dipartimento  
per le Politiche Giovanili  
e il Servizio Civile Universale  
Presidenza del Consiglio dei Ministri



## Allegato A – Servizio Civile Universale Italia

### SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA - anno 2023

In ciascun box è riportato il riferimento alla specifica voce della scheda progetto oppure al sistema Helios. All'ente è richiesto di riportare gli elementi significativi per consentire al giovane una visione complessiva del progetto prima di leggere in dettaglio il progetto stesso.

#### TITOLO DEL PROGETTO:

Piccole Stelle sotto il Cielo-Trapani

#### SETTORE ED AREA DI INTERVENTO:

E - Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport  
21 - Attività artistiche (cinema, teatro, fotografia e arti visive,.....) finalizzate a processi di inclusione

#### DURATA DEL PROGETTO:

12 MESI

#### OBIETTIVO DEL PROGETTO:

voce 4 scheda progetto

#### OBIETTIVO GENERALE DEL PROGETTO

**FAVORIRE NEL MINORE L'INCLUSIONE SOCIALE ATTRAVERSO LA RISCOPERTA DEI PERSONALI TALENTI COSI' DA CONSENTIRNE LA PARTECIPAZIONE ATTIVA E POSITIVA NELLA VITA SOCIALE E CULTURALE DEL PAESE**

**OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO** L'arte dei piccoli passi-Trapani rivolti ai **minori presi in carico**

| AREA DI INTERVENTO: ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SEDI (dizione come da accreditamento):<br>Centro Nostra Signora di Fatima cod. helios 181447– Trapani<br>Centro di assistenza Corso Italia cod helios 181445- Trapani<br>Centro di aggregazione San Giuseppe cod. helios 212150- Castellammare del Golfo- Trapani                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| SITUAZIONE DI PARTENZA<br>degli indicatori di bisogno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | OBIETTIVI SPECIFICI ED INDICATORI<br>(Situazione di arrivo- Fine progetto)                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>1. il 71% (71/100) dei minori è coinvolto in attività devianti;<br/>(7.1.2. II FONTE esterna : COMUNE DI TRAPANI – SETTORE SERVIZI SOCIALI)</p> <p>situazione di partenza ex ante</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- n° 2 oratori parrocchiali 50 minori per attività scolastiche</li> <li>- 71/100 minori sono coinvolti in attività devianti</li> </ul> | <p>1.1 Allontanare il 50% ( 75/150) degli adolescenti dalla schiavitù dei clan di quartiere;</p> <p>situazione di arrivo – fine progetto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- n: 3 centri di aggregazione strutturati con finalità artistica per 150 minori.</li> <li>- 75/150 minori saranno allontanati dalla strada e dalle attività devianti</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività educativa di strada Giocoleria e clowneria</li> <li>- Attività di street music</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>2. l'81% (81/100) dei minori non è consapevole di sé, delle proprie potenzialità e attitudini;</b><br/>(7.1.2. Il FONTE esterna : COMUNE DI TRAPANI – SETTORE SERVIZI SOCIALI)</p> <p><b>situazione di partenza ex ante</b><br/>L' offerta equivale a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- n° 2 oratori parrocchiali 50 minori</li> <li>- 81/100 minori non è consapevole delle proprie potenzialità</li> <li>- Attività di gioco organizzato in piccoli e grandi gruppi con attività di carattere ludico-sportive per 50 minori</li> </ul> | <p><b>2.1 Aumentare del 60% (90/150) il numero di minori che riscoprono le proprie potenzialità e attitudini attraverso le attività artistiche e medial;</b></p> <p><b>situazione di arrivo – fine progetto</b><br/>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- n: 3 centri di aggregazione strutturati con finalità artistica per 150 minori.</li> <li>- 90/150 minori riscopriranno le proprie potenzialità e attitudini</li> </ul> <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Laboratori d'arte: a) l'immagine fotografica; b) autori –attori c) danza-terapia e movimento creativo; d) laboratorio artistico e) pittura digitale</li> </ul> |
| <p><b>3. il 78% (78/100) dei minori non riesce a relazionarsi in modo positivo con i pari e con la società;</b><br/>(71.3 I FONTE interna: OSSERVATORIO PERMANENTE e Pastorale Giovanile della diocesi di Trapani)</p> <p><b>situazione di partenza ex ante</b><br/>L' offerta equivale a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- n° 2 oratori parrocchiali 50 minori.</li> <li>- 78/100 minori non riesce a relazionarsi in modo positivo</li> <li>- Attività di GREST</li> </ul>                                                                   | <p><b>3.1 Aumentare del 60% (90/150) il numero di minori capaci di relazionarsi in modo positivo con i pari e con la società.</b></p> <p><b>situazione di arrivo – fine progetto</b><br/>- n: 2 centri di aggregazione strutturati con finalità artistica per 100 minori.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 90/150 minori saranno capaci di relazionarsi in modo positivo</li> </ul> <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sceneggiatura in cerca di attori a) Contest video contro il bullismo nei quartieri b) realizzazione spettacolo finale</li> </ul>                                                                                |
| <p><b>4. il 68% (68/100) dei minori ha difficoltà a concludere con successo il percorso di studi</b><br/>7.1.2. Il FONTE esterna : COMUNE DI TRAPANI – SETTORE SERVIZI SOCIALI)</p> <p><b>situazione di partenza ex ante</b><br/>L' offerta equivale a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- n° 2 oratori parrocchiali 50 minori.</li> <li>- Nessuna attività di sostegno scolastico presso i due oratori</li> <li>- 68/100 minori hanno difficoltà a concludere positivamente il percorso di studi</li> </ul>                                     | <p><b>4.1 Aumento del 65% (97/150) di minori che raggiungono la promozione scolastica</b></p> <p><b>situazione di arrivo – fine progetto</b><br/>→ Mediante</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- servizio di sostegno scolastico per altri 100 minori;</li> <li>- 97/150 minori migliorano e raggiungono la promozione ;</li> <li>- attivazione di laboratori didattici per 5 giorni a settimana per 12 mesi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          |

### **Volontari con minori opportunità – obiettivo specifico**

Il progetto prevede la partecipazione di volontari con minori opportunità e nello specifico di **giovani con difficoltà economiche con basso tenore di vita o basso reddito** (giovani che dipendono dall'assistenza sociale; disoccupazione o povertà di lungo termine; con debiti o con problemi finanziari). La partecipazione di giovani con minori opportunità è mirata ad un **coinvolgimento sociale integrato** attraverso il quale il giovane possa liberarsi dalla sua condizione e arricchirsi di strumenti e risorse, personali, professionali e socio-relazionali, **in grado di sostenere il giovane in un percorso di migliore integrazione e possibile inserimento lavorativo**. In tal senso rappresentano un valore aggiunto per il progetto i partenariati con il territorio e in particolare l'accordo di rete con il patronato EPASA ITACO, finalizzati a garantire all'interno del percorso progettuale un'attenzione specifica e particolare alle condizioni di disagio finalizzate ad un miglioramento del livello di spendibilità e un ampliamento delle opportunità di inserimento lavorativo.

Alla base della scelta di riservare **3 posti ai giovani con minori opportunità in difficoltà economiche** c'è quindi il desiderio di raggiungere lo specifico obiettivo di *aumentare per questi giovani il livello di*

integrazione sociale e spendibilità del lavoro favorendo in tal modo l'aumento delle opportunità stesse di inserimento lavorativo. La partecipazione dei giovani con minori opportunità potrà riservarli agli stessi giovani: La partecipazione dei giovani con minori opportunità potrà riservarli agli stessi giovani:

- **Vantaggi sociali:** i giovani cercano sano divertimento, riconoscimento sociale, appartenenza ad un gruppo.
- **Vantaggi pratici:** i giovani desiderano vedere il senso delle cose che fanno, acquisire competenze nuove da inserire nel proprio CV, oppure andare all'estero per la ricerca di lavoro.
- Vantaggi psicologici:** i giovani cercano sempre di essere autonomi e di trovare d

#### **RUOLO ED ATTIVITÀ DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

voce 5.3 scheda progetto

#### **L'intervento dei 12 volontari in Servizio Civile si suddivide in 3 tipologie:**

##### ● **NEGOZIAZIONE**

La negoziazione è uno strumento della comunicazione di cui devono servirsi i volontari per mediare qualsiasi tipo di comunicazione nelle relazioni a diversi livelli:

I livello → volontario-educatore;

II livello → volontario-volontario;

III livello → volontario-utente.

E' importante infatti che i volontari imparino a gestire le situazioni attraverso canali comunicativi formali ed informali che permettano uno scambio di competenze e conoscenze nell'interazione con l'altro al fine di una crescita integrale della persona.

##### **2) SERVIZIO**

I volontari dovranno svolgere il loro servizio mettendosi a disposizione dell'altro e ponendosi in modo collaborativo con l'equipè, così da acquisire delle competenze e crescere nel ruolo, imparando a rispettare gli orari e le regole vigenti nel contesto dove andranno ad operare;

##### **3) PROMOZIONE E SENSIBILIZZAZIONE**

I volontari, nell'espletamento del servizio sperimenteranno il significato dell'accoglienza, i valori della uguaglianza e della condivisione, come esperienza necessaria e formativa per la promozione di tali valori sul territorio e come testimonianza per le generazioni dei giovani.

*Qui di seguito verranno descritte le attività svolte e il ruolo ricoperto dai giovani in servizio civile in riferimento alle specifiche attività del progetto.*

**L'ente assicura ai volontari tutti gli adempimenti necessari per una corretta gestione ed organizzazione delle attività in conformità alle indicazioni sulla sicurezza, prevenzione e protezione dal rischio di contagio da COVID-19 e simili previsti dalla legge**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AREA DI INTERVENTO: ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE)</b>                                                                                                                                                                                                  |                                      |                                                                                                                                                                                           |
| <b>SEDI:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                      |                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro Nostra Signora di Fatima cod. helios 181447– Trapani</li> <li>• Centro di assistenza Corso Italia cod helios 181445- Trapani</li> <li>• Centro di aggregazione San Giuseppe cod. helios 212150- Castellammare del Golfo- Trapani</li> </ul> |                                      |                                                                                                                                                                                           |
| <b>OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p.4): 1.1 Allontanare il 50% degli adolescenti dalla schiavitù dei clan di quartiere</b>                                                                                                                                                                        |                                      |                                                                                                                                                                                           |
| <b>Codice e titolo attività (cfr. punto 5.1)</b>                                                                                                                                                                                                                                            |                                      | <b>Descrizione delle attività e del ruolo dei 12 giovani in Servizio Civile</b>                                                                                                           |
| <b>1.1.1<br/>Arte di strada</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>a.<br/>Giocoleria e clowneria</b> | <b>Attività:</b><br>Collaborazione con gli animatori nel coinvolgimento dei minori; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzazione di piccoli spettacoli dimostrativi;</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                               |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                               |                                                    | <p><b>Ruolo:</b> I giovani in servizio civile avranno il compito di assistere durante le esibizioni degli animatori, collaborando con gli stessi e con gli educatori nel coinvolgimento dei minori all'attività.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                               | <p><b>b.</b><br/><b>Street Music</b></p>           | <p><b>Attività:</b><br/>Collaborazione con gli animatori nel coinvolgimento dei minori;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzazione di piccoli sketch musicali;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b> I giovani in servizio civile avranno il compito di assistere durante le esibizioni degli animatori, collaborando con gli stessi e con gli educatori nel coinvolgimento dei minori all'attività.</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p. 4): 2.1 Aumentare del 60% il numero di minori che riscoprono le proprie potenzialità e attitudini attraverso le attività artistiche</b></p> |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Codice e titolo attività (cfr. punto 5.1)</b></p>                                                                                                                       |                                                    | <p><b>Descrizione delle attività e del ruolo dei 12 giovani giovani in Servizio Civile</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>2.1.1</b><br/><br/><b>Laboratori d'arte</b></p>                                                                                                                         | <p><b>a.</b><br/><b>L'immagine fotografica</b></p> | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preparazione degli strumenti tecnici fotografici (macchine fotografiche, flash, pannelli di sfondo etc.);</li> <li>▪ sistemazione dei setting fotografici;</li> <li>▪ stampa delle foto;</li> <li>▪ preparazione delle mostre fotografiche;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b> I giovani in servizio civile assisteranno nella preparazione dei setting fotografici, sistemeranno gli strumenti, saranno da supporto agli operatori responsabili durante il laboratorio fotografico e aiuteranno nell'organizzazione delle mostre fotografiche;</p>                                                   |
|                                                                                                                                                                               | <p><b>b.</b><br/><b>Autori-Attori</b></p>          | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preparazione delle schede tecniche riassuntive dei concetti base del teatro;</li> <li>▪ ricerca di brevi copioni da far interpretare ai minori;</li> <li>▪ organizzazione del laboratorio di scrittura di una sceneggiatura;</li> <li>▪ preparazione dei costumi, del trucco e dell'allestimento scenico;</li> <li>▪ preparazione della musica e dei suoni per la colonna sonora;</li> <li>▪ preparazione degli strumenti tecnici per la videoregistrazione del cortometraggio;</li> <li>▪ preparazione del setting scenografico;</li> <li>▪ videoregistrazione del cortometraggio;</li> </ul> |

|  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ promozione del cortometraggio nel territorio;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b> I giovani in servizio civile struttureranno il laboratorio di recitazione, seguendo i minori nell'apprendimento dei concetti base del teatro e del cinema; accompagneranno gli operatori responsabili nell'organizzazione dell'attività laboratoriale, prepareranno gli strumenti e i costumi e incoraggeranno i "protagonisti" durante la registrazione del cortometraggio.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | <p><b>c.</b><br/><b>Danzaterapia e movimento creativo</b></p>         | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preparazione delle attrezzature per la danzaterapia (stereo, cd, tappetini, palle, etc.);</li> <li>▪ organizzazione del laboratorio di danza;</li> <li>▪ preparazione del materiale e degli accessori utili per i corsi di danza;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I giovani in servizio civile saranno da supporto agli operatori responsabili nell'organizzazione e gestione della danzaterapia. Inoltre aiuteranno gli operatori nello svolgimento dei corsi di danza e seguiranno i minori durante il laboratorio di espressione corporea.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <p><b>d.</b><br/><b>Laboratorio artistico</b></p>                     | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preparazione delle schede tecniche riassuntive dei concetti base dell'arte;</li> <li>▪ ricerca di materiali naturali (foglie, legno, frutta, etc.);</li> <li>▪ ricerca di materiali poveri (bottiglie di plastica, cartoni del latte, contenitori delle uova, vasetti dello yogurt, scatole e scatolette, barattoli, etc.);</li> <li>▪ organizzazione del laboratorio artistico;</li> <li>▪ realizzazione scenografie per lo spettacolo finale;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I giovani in servizio civile dovranno seguire e affiancare i minori durante la scuola d'arte e il laboratorio artistico, coadiuvati dagli operatori responsabili. Essi svilupperanno le capacità e le abilità artistiche dei minori, valorizzeranno le loro attitudini, collaboreranno nella realizzazione dei manufatti ed affiancheranno gli operatori nell'allestimento delle mostre d'arte.</p> |
|  | <p><b>e.</b><br/><b>Le nuove frontiere della Pittura Digitale</b></p> | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preparazione degli strumenti tecnici per la pittura digitale;</li> <li>▪ realizzazione di manufatti digitali;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I giovani in servizio civile parteciperanno all'attività osservando attivamente i minori e li seguiranno nella</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                      |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                      |                                                          | realizzazione dei manufatti artistici digitali, coadiuvati dagli operatori responsabili.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p. 4): 3.1 Aumentare del 60% il numero di minori capaci di relazionarsi in modo positivo con i pari e con la società</b> |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Codice e titolo attività (cfr. punto 5.1)</b>                                                                                                     |                                                          | <b>Descrizione delle attività e del ruolo dei 12 giovani giovani in Servizio Civile</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>3.1.1. Sceneggiatura in cerca di attori</b>                                                                                                       | <b>a. Contest video contro il bullismo nei quartieri</b> | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ creazione dei testi da far interpretare ai minori;</li> <li>▪ preparazione e sistemazione delle scenografie per lo spettacolo;</li> <li>▪ accompagnamento dei minori nell'apprendimento delle parti da recitare;</li> <li>▪ promozione del video nelle scuole e sui maggiori media del territorio</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I giovani in servizio civile si attiveranno nella realizzazione del contest, collaborando con gli operatori responsabili nella realizzazione dello stesso. Essi appoggeranno i minori nell'apprendimento della propria parte e nel rispetto del proprio ruolo e valorizzeranno i diversi talenti dei minori e pubblicizzeranno il contest nel territorio.</p>                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                      | <b>b. Realizzazione spettacolo finale</b>                | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ricerca della sceneggiatura da far interpretare ai minori;</li> <li>▪ preparazione e sistemazione delle scenografie per lo spettacolo;</li> <li>▪ organizzazione e gestione dei balletti;</li> <li>▪ organizzazione e gestione dell'orchestra e del coro;</li> <li>▪ accompagnamento dei minori nell'apprendimento delle parti da recitare;</li> <li>▪ promozione del musical nel territorio;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I giovani in servizio civile si attiveranno nella realizzazione del musical, collaborando con gli operatori responsabili nella realizzazione dello stesso. Essi appoggeranno i minori nell'apprendimento della propria parte e nel rispetto del proprio ruolo, creeranno un lavoro di rete tra i diversi settori del musical, valorizzeranno i diversi talenti dei minori e pubblicizzeranno lo spettacolo nel territorio.</p> |
| <b>3.1.2. Laboratori socializzanti</b>                                                                                                               | <b>a. ATTIVITA' SPORTIVE</b>                             | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborare nell'organizzazione di tornei sportivi di calcio e/o pallavolo inter-centro e con i di minori degli oratori parrocchiali"</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                               |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                               |                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborare nella preparazione e nella realizzazione dell'attività di spiegazione delle regole</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I giovani in servizio civile si attiveranno nell'organizzazione insieme agli educatori della realizzazione di tornei sportivi e di calcio e pallavolo. Preventivamente collaboreranno con gli educatori nella preparazione dell'attività propedeutica al torneo spiegando ai minori le regole di gioco e il comportamento da assumere in campo che ne garantisce il corretto svolgimento e le stesse opportunità a tutti i giocatori (Fair Play). I giovani in servizio civile saranno anche coinvolti nella scelta dei minori da premiare per l'ottimo comportamento sportivo.</p>                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                               | <b>b.<br/>ESCURSIONI E<br/>VISITE GUIDATE</b> | <p>Attività dei volontari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ accompagnare e seguire i minori nelle escursioni e visite guidate</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>Il ruolo dei volontari in servizio civile sarà quello di accompagnare insieme agli operatori sociali ed educatori i minori in giro per la città a conoscerne luoghi e attrazioni.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                               | <b>c.<br/>GREST ESTIVO</b>                    | <p>Attività dei volontari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ collaborare con gli operatori nella realizzazione dei giochi ludici in spiaggia;</li> <li>▪ partecipare alle attività proposte ai minori;</li> <li>▪ mediare le relazioni tra i minori attivando diversi canali di comunicazione;</li> <li>▪ accompagnare i processi di socializzazione;</li> <li>▪ seguire i minori durante la colonia al mare;</li> <li>▪ collaborare con gli operatori nell'organizzazione dell'esperienza di convivenza;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>Il ruolo dei volontari in servizio civile sarà quello di collaborare con gli operatori dei centri durante il grest estivo e l'esperienza di convivenza, favorendo i processi di socializzazione con la tecnica del gioco. I volontari in Servizio Civile, con gli altri operatori andranno al mare insieme ai minori, giocando con loro e potranno anche proporre dei giochi da fare in spiaggia.</p> |
| <b>OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p. 4): 4.1 Aumento del 65% di minori che raggiungono la promozione scolastica</b> |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Codice e titolo attività (cfr. punto 5.1)</b>                                                              |                                               | <b>Descrizione delle attività e del ruolo dei 12 giovani giovani in Servizio Civile</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>4.1.1</b>                                                                                                  | <b>a.<br/>Accompagnament<br/>o scolastico</b> | <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sostegno scolastico pomeridiano;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                              |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Promozione scolastica</b> |                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ realizzazione schemi riassuntivi e mappe concettuali;</li> <li>▪ ricerche su internet e biblioteche;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I volontari in servizio civile realizzeranno, insieme agli educatori, delle mappe concettuali e degli schemi riassuntivi, per facilitare l'apprendimento di concetti didattici e di un buon metodo di studio per i minori. Inoltre aiuteranno i minori a fare delle ricerche per approfondire il loro studio.</p>               |
|                              | <b>b. Attività di approfondimento didattico</b> | <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ somministrazione di schede di stimolazione cognitiva;</li> <li>▪ organizzazione di laboratori didattici;</li> </ul> <p><b>Ruolo:</b><br/>I volontari in servizio civile affiancheranno gli educatori nella somministrazione di schede di stimolazione cognitiva ai minori e osserveranno la loro crescita formativa. Inoltre organizzeranno dei laboratori didattici, per permettere ai minori l'approfondimento di concetti scolastici.</p> |

**Giovani con minori opportunità**

*Non sono previste attività specifiche per i giovani con minori opportunità poiché gli stessi parteciperanno regolarmente a tutte le attività previste dal progetto con lo stesso ruolo degli altri volontari descritto al Punto 6.3*

**SEDI DI SVOLGIMENTO:**

| Nr | Ente di accoglienza | Sede                         | Codice sede | Città                   | Indirizzo        | Numero volontari |
|----|---------------------|------------------------------|-------------|-------------------------|------------------|------------------|
| 1  | Diocesi di Trapani  | N. S. di Fatima              | 181447      | Trapani                 | Via S. D'aguanno | 4                |
| 2  | Diocesi di Trapani  | Corso Italia                 | 181445      | Trapani                 | Via Nunzio Nasi  | 4                |
| 3  | San Giuseppe        | Centro di Aggr. San Giuseppe | 212150      | Castellammare del Golfo | Via E. Amari     | 4                |

**POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:**

numero posti: con vitto e alloggio, senza vitto e alloggio, con solo vitto  
sistema Helios

**EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**

voce 6 scheda progetto  
giorni di servizio settimanali ed orario: sistema Helios

Partecipazione al percorso formativo previsto a livello diocesano e ai corsi di formazione residenziali che, a seconda dei progetti approvati e finanziati dal Dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio Civile Universale, potranno essere organizzati anche d'intesa con altre Caritas diocesane della stessa regione, anche fuori dal comune e della provincia ove si svolge il proprio progetto, in date e luoghi che verranno comunicati al Dipartimento prima dell'avvio del progetto.  
Partecipazione ai momenti di verifica dell'esperienza di servizio civile con la Caritas diocesana e/o le sedi di attuazione svolti su base periodica (quindicinale-mensile) e previsti a metà e a fine servizio con momenti residenziali in date e luoghi che verranno tempestivamente comunicati al Dipartimento.



Partecipazione al monitoraggio periodico, con la compilazione obbligatoria di questionari on-line (al 1°, al 4° e al 12° mese di servizio).

Disponibilità alla partecipazione ai momenti formativi e di verifica e monitoraggio anche se svolti di sabato e di domenica o in altri giorni festivi (con successivo recupero).

Disponibilità al trasferimento temporaneo della sede in caso di eventi di formazione, aggiornamento e sensibilizzazione (es. 12 marzo: incontro nazionale giovani in servizio civile; 15 dicembre: giornata nazionale del servizio civile)

Ai volontari potrà essere richiesto di prendere massimo 5 giorni di permesso durante la chiusura dell'Ente Periferico Caritas Diocesana di Trapani nella settimana di Ferragosto.

Disponibilità all'utilizzo saltuario dell'automobile propria o dell'ente per l'accompagnamento delle donne e dei bambini presso i servizi del territorio.

#### CARATTERISTICHE DELLE COMPETENZE ACQUISIBILI:

sistema Helios

#### EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

sistema Helios

#### DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

<https://www.caritas.it/come-si-accede-ai-progetti-di-servizio-civile-della-caritas-italiana/>

#### FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

sede e durata

sistema Helios

#### FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

voce 8 scheda progetto

voce 9 scheda progetto

sede – tranche - durata

sistema Helios

| Formatori specifici per la formazione specifica (F.S) | Area di intervento                                              | Settore                           | Tecniche-<br>metodologia                                                                                    | Ore e modalità                                |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Genco Salvatrice</b>                               | ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE) | EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE | - dinamiche di gruppo<br>- Lezione interattiva<br>- Cooperative learning<br>- Brainstorming<br>- Debriefing | 35 ore (7 incontri per 5 ore)                 |
| <b>Daniela Marlina</b>                                | ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE) | EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE | - Cooperative learning<br>- momenti dimostrativi<br>- dinamiche di gruppo                                   | 20 ore (4 incontri per 5 ore)                 |
| <b>Alessandra Martinico</b>                           | ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE) | EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE | - lezione interattiva<br>- momenti dimostrativi<br>- lezione frontale                                       | 10 ore (2 incontri da 5 ore)                  |
| <b>Giammarinaro Alberto</b>                           | ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE) | EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE | - simulazioni<br>- lezione frontale<br>- Dinamiche di gruppo                                                | 7 ore (n. 1 incontro da 5 ore e 1 a da 2 ore) |
| <b>Totale ore FS</b>                                  |                                                                 |                                   |                                                                                                             | <b>72</b>                                     |

I moduli della formazione specifica tengono conto della peculiarità del progetto oltre che del settore e dell'area di intervento previste. Attraverso i moduli ci si propone l'obiettivo di trasmettere contenuti, conoscenze e competenze di carattere teorico pratico utile alla realizzazione del progetto e delle sue attività.. Inoltre i moduli sono stati pensati e programmati per **garantire una copertura totale del progetto in termini di conoscenze e competenze necessarie**, di seguito infatti si riporta una tabella dettagliata con moduli, ore del modulo, nominativo dei formatori e attività di progetti a cui il modulo si riferisce.

| Formatori specifici per la formazione specifica                                                                 | Moduli                                                                   | Contenuti                                                                                                                                                                                                                                 | Tecniche- metodologia utilizzate per singolo modulo              | Attività di progetto a cui si riferiscono i contenuti e Durata in ore      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Genco Salvatrice                                                                                                | 1. Le forme dello spettacolo: come organizzare un evento/spettacolo      | i fondamenti della narrazione audiovisiva;                                                                                                                                                                                                | Lezione interattiva e dinamiche di gruppo                        | Azione Generale 3.1.1 a. b.<br><br><b>15 ore (3 incontri per 5 ore)</b>    |
|                                                                                                                 |                                                                          | Percorso ideativo e produzione di uno spettacolo dal vivo                                                                                                                                                                                 | Lezione interattiva e dinamiche di gruppo                        |                                                                            |
|                                                                                                                 |                                                                          | - Modalità di espressione – linguaggi comunicativi;<br>- la varietà delle forme artistiche                                                                                                                                                | Cooperative learning<br>Lezione interdinamiche di gruppo         |                                                                            |
|                                                                                                                 | 2. L'arte visiva                                                         | - Discipline artistiche: differenze e punti in comune<br>- Il gesto grafico - Una traccia pedagogica;<br>- Punto, linea e rappresentazione grafica - Il segno in libertà;<br>- Il materiale di recupero tra gioco e educazione ambientale | Debriefing<br>lezione interattiva                                | Azione Generale 2.1.1 a. d. e.<br><br><b>10 ore (2 incontri per 5 ore)</b> |
|                                                                                                                 |                                                                          | - La gestualità e lo spazio, la respirazione e la voce<br>- Quotidianità e multimedialità                                                                                                                                                 | Lezione interattiva<br>Brainstorming;<br>lezione frontale        |                                                                            |
|                                                                                                                 | 3. L'arte: un ventaglio di sfumature                                     | - La gestualità e lo spazio, la respirazione e la voce<br>- Quotidianità e multimedialità                                                                                                                                                 | - simulazioni;<br>- lezione frontale                             | Azione Generale 2.1.1 b.c.<br><br><b>10 ore (2 incontri per 5 ore)</b>     |
| - Dizione, linguaggio non verbale e linguaggio teatrale: l'espressività del corpo<br>- Le varie forme di teatro |                                                                          | - lezione frontale;<br>- Dinamiche di gruppo                                                                                                                                                                                              |                                                                  |                                                                            |
| DANIELA MARLINA                                                                                                 | 4. L'animazione di strada.                                               | - L'animazione di strada come veicolo di aggancio dei minori                                                                                                                                                                              | dinamiche di gruppo                                              | Azione Generale 1.1.1 a) e b)<br><br><b>10 ore (2 incontri per 5 ore)</b>  |
|                                                                                                                 |                                                                          | - Animazione territoriale: un connubio tra arte e gioco                                                                                                                                                                                   | Cooperative learning;<br>momenti dimostrativi                    |                                                                            |
|                                                                                                                 | 5.Come agevolare il processo di sviluppo delle abilità sociali di minori | - Esperienze e programmi operativi.<br>- I Laboratori ricreativi come occasione di esplicitazione e riconoscimento delle proprie                                                                                                          | - lezione frontale<br>- problem solving<br>- dinamiche di gruppo | Azione generale 3.1.2. a), b),c.)                                          |

|                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                    |                                                                                              |                                                                          |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                                                                                                                                                      | capacità,<br>- Tecniche per gestione di gruppi di adolescenti;<br>favorire processi di socializzazione fra minori; | - momenti dimostrativi<br>- dinamiche di gruppo                                              | <b>10 ore (2 incontri per 5 ore)</b>                                     |
| <b>Martinico<br/>Alessandra</b> | <b>6. Il successo scolastico</b>                                                                                                                                     | - Metodi e tecniche di monitoraggio della frequenza e del rendimento scolastico del minore;                        | - lezione interattiva<br>- momenti dimostrativi                                              | Azione generale 4.1.1 a), b.)<br><br><b>10 ore (2 incontri da 5 ore)</b> |
|                                 |                                                                                                                                                                      | -La dispersione scolastica                                                                                         | - Lezione frontale                                                                           |                                                                          |
| <b>Alberto<br/>Giammarinaro</b> | <b>7. Formazione ed informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari in progetti di Servizio Civile</b>                                                    |                                                                                                                    | - lezione frontale<br>- lezione interattiva<br>- simulazioni<br><b>5 ore (n. 1 incontro)</b> |                                                                          |
|                                 | <b>8. Formazione e informazione sui rischi e sulle procedure adottate dalle sedi in merito al protocollo anti-contagio da Covid 19 e simili previsti dalla legge</b> |                                                                                                                    | - lezione frontale<br>- lezione interattiva<br>- simulazioni<br><b>2 ore (n. 1 incontro)</b> |                                                                          |

**TITOLO DEL PROGRAMMA DI INTERVENTO CUI FA CAPO IL PROGETTO:**  
Educare, Infinito presente

**OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:**  
sistema Helios

**AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:**  
sistema Helios

**DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE AGGIUNTIVE**





## Progetto Sistema Unico

**Titolo Progetto**

Piccole Stelle sotto il Cielo-Trapani

**Codice Progetto**

PTCSU0020923013330NMTX

**CARATTERISTICHE PROGETTO**

**Titolo Programma**

Educare, infinito presente

**Codice Programma**

PMXSU0020923010608NMTX

**Codice Ente Programma**

SU00209

**Denominazione Ente Programma**

CARITAS ITALIANA

**Settore**

E - Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport

**Area**

21 - Attività artistiche (cinema, teatro, fotografia e arti visive,...) finalizzate a processi di inclusione

**Area Secondaria****Durata Mesi**

12

**Ulteriori requisiti richiesti ai candidati**

No

**Specifica eventuali altri requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione alle selezioni****Eventuali partner a sostegno del progetto**

Si

**Posti**

| <b>Vitto e Alloggio</b> | <b>Senza Vitto e Alloggio</b> | <b>Solo Vitto</b> | <b>Totale</b> |
|-------------------------|-------------------------------|-------------------|---------------|
| 0                       | 12                            | 0                 | 12            |

**Orario Servizio****Modalità**

Settimanali

| <b>N° Ore Di Servizio Settimanale</b> | <b>N° Ore Annuo</b> | <b>N° Giorni di Servizio Settimanali</b> |
|---------------------------------------|---------------------|------------------------------------------|
| 25                                    |                     | 5                                        |

**CARATTERISTICHE DELLE COMPETENZE ACQUISIBILI****Eventuali crediti formativi riconosciuti**

No

**Specifica eventuali crediti formativi riconosciuti****Eventuali tirocini riconosciuti**

No

**Specifica eventuali tirocini riconosciuti****Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante**

**l'espletamento del servizio**

Attestato specifico da ente terzo

**FORMAZIONE GENERALE****Durata(ore)**

42

**Sede di realizzazione Formazione Generale**

Sede Caritas Diocesana Via Lodi 2- 91016 Casa Santa Erice – Trapani

**FORMAZIONE SPECIFICA****Durata(ore)**

72

**Modalità di erogazione**

70% - 30%

| <b>Entro il 90° giorno</b> | <b>Entro il terz'ultimo mese</b> |
|----------------------------|----------------------------------|
| 50                         | 22                               |

**Sede di realizzazione Formazione Specifica**

- Centro Nostra Signora di Fatima - cod. helios 181447- VIA S. D'AGUANNO,2- 91100-Trapani
- Centro di assistenza Corso Italia cod helios 181445- VIA NUNZIO NASI 62, 91100 Trapani
- Centro di aggregazione San Giuseppe cod. helios 212150- VIA MICHELE AMARI 3, 91014 Castellammare del Golfo- Trapani

**Eventuali criteri di selezione diversi da quelli previsti nel sistema indicato nel programma e necessari per progetti con particolari specificità**

No

**GMO****Categoria di Minore Opportunità**

Difficoltà Economiche

## **Tipo Disabilità**

| <b>N. Posti GMO</b> | <b>%GMO</b> |
|---------------------|-------------|
| 3                   | 25          |

### **Documento che attesta l'appartenenza del giovane alla tipologia di minore opportunità individuata**

autocertificazione

### **Specifica documento che attesta l'appartenenza del giovane alla tipologia di minore opportunità individuata**

### **Eventuale assicurazione integrativa che l'ente intende stipulare per tutelare i giovani dai rischi**

No

### **Azioni di informazione e sensibilizzazione che l'ente intende adottare al fine di intercettare i giovani con minori opportunità e di favorirne la partecipazione**

Le attività di informazione e sensibilizzazione avranno lo scopo di creare network locali attraverso i quali diffondere le notizie e le informazioni sulle iniziative della Caritas e di mettere a sistema reti e relazioni con il territorio in grado di garantire il contatto con l'utenza destinataria dell'informazione. Le azioni di informazione saranno supportate in modo privilegiato da: - Centro di ascolto diocesano e Centri di ascolto Parrocchiali: spazi di ascolto con persone e famiglie in situazione di fragilità economica e sociale; - Patronato Epasa-Itaco Palermo: che si impegna a informare i giovani in contatto con l'ufficio della possibilità di partecipazione al progetto di servizio civile; - Sportello progetto Policoro: uno spazio di ascolto e orientamento per i giovani che desiderano avviare micro impresa o che desiderano essere orientati al lavoro o alla formazione; - Ente ecclesiastico Chiesa SS. Trinità Badia Grande con il quale è stato stipulato un accordo di rete e che impegna a informare i giovani in contatto attraverso il polo del volontariato "Arco della Speranza" della possibilità di partecipare al progetto di servizio civile ATTIVITÀ DI PROMOZIONE E SENSIBILIZZAZIONE A LIVELLO LOCALE Il piano di comunicazione e di diffusione del progetto prevede la seguente cronologia di azioni: Parrocchie ed enti ecclesiastici • individuazione dei principali enti che hanno come pubblico obiettivo i giovani; • raccolta delle varie disponibilità; • pianificazione di una serie di incontri per sensibilizzare i giovani e le famiglie sull'attività del SCU e sulle opportunità offerte dal servizio; • distribuzione di materiale informativo; Associazioni • individuazione delle principali realtà presenti sul territorio che hanno come pubblico obiettivo giovani; • raccolta delle varie disponibilità; • pianificazione di una serie di incontri per sensibilizzare i giovani gli operatori sull'attività del SCU e sulle opportunità offerte dal servizio; distribuzione di materiale informativo;

### **Indicazione delle ulteriori risorse umane e strumentali e/o delle iniziative e/o delle misure di sostegno volte ad accompagnare gli operatori volontari con minori opportunità nello svolgimento delle attività progettuali**

L'attenzione particolare rivolta ai giovani volontari con minori opportunità si realizza anche attraverso la messa a disposizione di risorse umane e strumentali ulteriori rispetto a quelle già previste nel progetto e nello specifico: Risorse Umane ulteriori: Educatore Professionale Socio Pedagogico: Daniela Marlina - collaboratore Caritas, tutor/coordinatrice di volontari in diversi progetti diocesani, animatrice senior del PG Policoro e , disponibile a costruire insieme al giovane un progetto professionale spendibile in grado di aumentare le opportunità di inserimento lavorativo. Incontri previsti: saranno previsti n° 10 incontri da 2 ore secondo il seguente TIMING: n°2 incontri nel quarto mese di progetto: anamnesi della storia formativa e professionale dei giovani; n° 6 incontri tra il quinto e il decimo mese di progetto: portfolio e del progetto professionale; n°2 incontri nell'ultimo bimestre di progetto: azione di scouting di offerte di lavoro e/o percorsi formativi. Psicologa: Dott.ssa De Gori M.Domenica-operatrice Caritas e sarà disponibile ad incontrare i giovani coinvolti una volta al mese per un percorso mirato ad intercettare in vincoli e le resistenze personali che hanno contribuito a lasciare gli stessi giovani

dentro una situazione di difficoltà economica e di disagio sociale impedendo o limitandone il desiderio di riscatto e di emersione. Assistente sociale: Dott.ssa Stefanina Frazzitta, una operatrice Caritas e sarà disponibile ad incontrare i giovani una volta al mese per intercettare le condizioni sociali, personali e familiari che hanno contribuito a creare la situazione di difficoltà economica e di disagio sociale e immaginare insieme un percorso di allontanamento dalla zona di emergenza economica. Risorse strumentali ulteriori: Convezione ATM: sarà messa a disposizione dei giovani per gli spostamenti necessari per la partecipazione ad eventi esterni al territorio della sede di servizio; Notebook: ai giovani sarà affidato un notebook per tutto il periodo progettuale per le attività da remoto e per la ricerca attiva del lavoro; Aula polifunzionale: sarà allestita un'aula polifunzionale utile sia ai momenti di confronto con i professionisti di cui sopra che ad una consultazione delle offerte formative e lavorative. Misure di sostegno: Iscrizione al portale di aiuto della Caritas diocesana e attivazione della presa in carico e sostegno al reddito; Contributo economico: nel caso i giovani volessero intraprendere un percorso formativo professionale non gratuito. Partenariato con patronato Epasa – Itaco: La collaborazione con il patronato Epasa – Itaco garantirà al giovane una consulenza dedicata e costante sia per tutti gli aspetti relativi ai sussidi e a consulenze in ambito previdenziale e fiscale. Il servizio di consulenza sarà esteso anche alla famiglia. Infine, al fine di facilitare la partecipazione al servizio civile di giovani con minori opportunità con prole a carico, i figli saranno inseriti nel centro diurno caritas.

## TUTORAGGIO

| Mesi Previsti Tutoraggio | Giorni Previsti Tutoraggio | N° ore collettive | N° ore individuali | Tot ore |
|--------------------------|----------------------------|-------------------|--------------------|---------|
| 3                        |                            | 20                | 8                  | 28      |

### **Tempi, modalità e articolazione oraria di realizzazione**

Il percorso di tutoraggio avrà la durata di 28 ore suddivise in 20 ore collettive e 8 ore individuali. Le attività saranno organizzate in brevi moduli da 2 ore e si realizzeranno nell'ultimo trimestre di progetto, tranne il primo modulo che invece si realizzerà all'inizio del settimo mese di progetto e che avrà l'obiettivo di, attraverso un'anamnesi dettagliata dei volontari, definire il livello di spendibilità sul mercato del lavoro con cui il volontario inizia l'esperienza del servizio civile.

Tempi di svolgimento Il percorso quindi prevede un momento di anamnesi iniziale (individuale) della durata di 2h durante il settimo mese di attività. Quindi il percorso si realizzerà con le sue attività obbligatorie e facoltative nell'ultimo trimestre di progetto per le restanti 26h.

Modalità di svolgimento Il percorso si realizzerà attraverso: - incontri di gruppo e simulazioni/role playing: ore collettive; - colloqui individuali e somministrazioni di questionari scritti: ore individuali.

Articolazione oraria Il percorso si realizzerà attraverso moduli da 2h e prevederà un primo momento (fase anamnestic) durante il settimo mese di servizio e gli altri momenti (attività obbligatorie e opzionali) concentrati nell'ultimo trimestre di servizio.

Attività obbligatorie: Questionario anamnestic: 7° mese di progetto – 2h individuali; Bilancio dell'esperienza: 12° mese di progetto 2h individuali; Laboratorio di orientamento al lavoro: 10°/11°/12° mese di progetto 12h collettive; Curriculum vitae – istruzione per l'uso: 10° mese di progetto 4h individuali; Il colloquio di lavoro: 11°/12° mese di progetto 4h collettive; Ricerca attiva del lavoro: 11°/12° mese di progetto 4h collettive; Attività facoltative: Invio al patronato Epasa Itaco: 11°/12° mese di progetto; Help Call: 11°/12° mese di progetto; Bilancio di competenze: 10°/11°/12° mese di progetto

Il percorso di tutoraggio parte dal presupposto che la maturazione di un processo di orientamento del volontario chiami in causa tipologie di azioni orientative di natura diversa. Nello specifico, si può ipotizzare che per perseguire lo sviluppo di un'autonomia orientativa personale sia necessario rendere disponibili durante l'esperienza: - attività finalizzate a preparare il volontario a fronteggiare i diversi compiti orientativi, che caratterizzeranno il suo percorso, attraverso il potenziamento di pre-requisiti formativi (meta-conoscenze e abilità metodologiche); - attività finalizzate ad accompagnare i diversi segmenti dell'esperienza di progetto per monitorarne l'andamento e per prevenire insuccessi aiutando il volontario a decodificare i diversi momenti di passaggio; - attività finalizzate a sostenere i processi decisionali e la progettualità personale in rapporto a situazioni di scelta, sia in riferimento ad evoluzioni del percorso sia in situazioni di crisi e rottura di un'esperienza.

### **Attività obbligatorie**

Di seguito le attività previste necessariamente all'interno dei percorsi di tutoraggio del Servizio Civile Universale, così come indicate all'interno della Circolare del 31 Gennaio 2023, con il dettaglio della proposta per il presente progetto: 1. organizzazione di momenti di



autovalutazione di ciascun volontario e di valutazione globale dell'esperienza di servizio civile, di analisi delle competenze apprese ed implementate durante il servizio civile: a. questionario anamnestico di ingresso: ogni volontario compilerà un questionario anamnestico durante il primo mese di avvio del servizio, il questionario permetterà al tutor di individuare per ogni volontario la situazione di partenza e di poter offrire una restituzione alla fine del percorso consapevole della situazione di partenza dalla quale ci si è mossi all'inizio del servizio – durata 2h (individuale); b. bilancio dell'esperienza: strumento in grado di aiutare i volontari a leggere l'esperienza vissuta in chiave di conoscenze, competenze, relazioni, vissuti. A differenza del bilancio di competenze non produce un portafoglio di competenze in uscita né un profilo di candidatura, ma serve per un'autovalutazione di senso sull'esperienza appena finita - durata 2h (individuale); 2. realizzazione di laboratori di orientamento alla compilazione del curriculum vitae, anche attraverso lo strumento dello Youth pass, o, nel caso di cittadini di Paesi terzi regolarmente soggiornanti in Italia, dello Skills profile tool for Third Countries Nationals della Commissione europea, nonché di preparazione per sostenere i colloqui di lavoro, di utilizzo del web e dei social network in funzione della ricerca di lavoro e di orientamento all'avvio d'impresa; a. Laboratori di orientamento al lavoro: hanno la finalità di attivare e facilitare il processo di scelta formativo/professionale dei volontari, fornendo loro gli strumenti per capire le aspirazioni personali e professionali e per orientare scelte e strategie di relazione con il mondo del lavoro. Ai fini di un inserimento professionale efficace, è importante che ogni volontario abbia prima di tutto una conoscenza chiara di sé stesso, dei propri punti di forza e delle proprie aree di miglioramento, anche in riferimento alla realtà occupazionale e al contesto socio-economico in cui vive. I volontari avranno la possibilità di definire un progetto professionale e di utilizzare gli strumenti necessari per un inserimento efficace nel mondo del lavoro – durata 12h (collettive); b. Curriculum vitae - istruzioni per l'uso: l'attività si propone di presentare le modalità più efficaci per redigere il proprio CV tenendo conto delle esperienze, delle competenze e del progetto professionale – durata 4h (individuali); c. Il colloquio di lavoro - prepararsi per essere efficaci: il modulo si propone di illustrare le modalità più funzionali con le quali affrontare un colloquio di selezione, alla luce del proprio progetto d'inserimento lavorativo – durata 4h (collettive); d. Ricerca attiva del lavoro anche tramite professional network: il modulo si propone di illustrare le migliori strategie per entrare in contatto con le aziende che offrono opportunità lavorative, dando particolare attenzione alla ricerca di lavoro online – durata 4h (collettive).

### **Attività Opzionali**

Si

### **Specifiche attività opzionali**

Di seguito le attività opzionali previste all'interno dei percorsi di tutoraggio del Servizio Civile Universale, così come indicate all'interno della Circolare del 31 Gennaio 2023, con, con il dettaglio della proposta per il presente progetto: 1. la presentazione dei diversi servizi (pubblici e privati) e dei canali di accesso al mercato del lavoro, nonché di opportunità formative sia nazionali che europee: a. "Impiego MAPS": sarà presentata ai volontari l'offerta presente sul territorio dei comuni della diocesi Piana degli Albanesi e di Palermo (capoluogo di provincia) sia nella sua distribuzione geografica che nelle funzioni di ogni servizio - durata 2h (collettive); 2. l'affidamento del giovane, anche mediante partnership, ai Servizi per il lavoro e/o ad un Centro per l'impiego finalizzato alla presa in carico dello stesso, che provvede allo svolgimento dei colloqui di accoglienza e di analisi della domanda, nonché alla stipula del patto di servizio personalizzato; a. il giovane volontario sarà segnalato al patronato Epasa – Itaco (vedi ACCORDO DI RETE) con cui esiste un accordo di partenariato e che potrà sostenere il giovane nella costruzione di reti sul territorio inviandolo ai servizi competenti - durata 2h (individuali e aggiuntive); b. HELP CALL: il tutor contatterà personalmente alcune agenzie per il lavoro che hanno offerte utili al profilo del giovane concordando un appuntamento per la profilazione - durata 2h (individuali e aggiuntive); 3. altre iniziative idonee alla facilitazione dell'accesso al mercato del lavoro a. Bilancio di competenze: I giovani saranno accompagnati verso la definizione di un bilancio di competenze utile a mappare le proprie conoscenze e abilità. L'obiettivo è conoscere sé stessi per imparare a muoversi nel mondo del lavoro, costruendo un proprio progetto formativo e di crescita - durata 6h (individuali e collettive e aggiuntive).